

LES BASES DE LA MAO

Code : B.A1

Objectifs

Débuter dans les meilleures conditions
Composer de la musique par ordinateur
Permettre aux débutant d'accéder aux formations de niveau 2.

Public concerné

Tous publics

Niveau requis

Débutant

Durée / Nbre d'heures

5 Jours / 30 heures : 10h00-13h00 et 14h30-17h30

Certification

Attestation de fin de stage

Date du Stage

Voir calendrier des stages

Tarif

1050 eurosTTC

PROGRAMME DU STAGE

JOURNÉE 1

Le principe du studio virtuel
Le séquenceur
Les instruments virtuels
Les plug-ins d'effet
Choix de l'ordinateur
Processeur / RAM
Disques durs
Gestion de la ressource

JOURNÉE 2

Choix de la carte son
Entrées / sorties analogiques
Préampli micro / préampli ligne / DI Box
Section Monitoring
Interface midi
Connections et configurations

JOURNÉE 3

Créer un projet

Configurer ses pistes
Fonction de la table de mixage
Importer des boucles
Découper - copier/coller
Ajouter des effets

JOURNÉE 4

Choix de l'instrument virtuel
Boite à rythme : les grands principes
Synthétiseurs
Échantillonneurs
Rôle et installation d'un clavier maître
Assignation des paramètres à la Remote
Enregistrement midi
Quantification et autres édition midi

JOURNÉE 5

Finaliser son projet
Les formats de fichier

Maoformation S.A.R.L. - R.C.S Montpellier 517 909 941 Code APE 8559 B.
Prestataire de formation professionnelle continue.
Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro n° 91 34 06885 34

199 rue Hélène Boucher - Parc Mermoz - 34170 Castelnau-le-lez
www.maoformation.fr / mail: info@maoformation.fr

