

ACOUSTIQUE

Code : AC1

Objectifs

Être capable de déterminer les défauts acoustiques d'un local et de les traiter grâce à des solutions pratiques et simples à mettre en oeuvre.

Public concerné

Toute personne désireuse d'optimiser l'acoustique de son local.

Niveau requis

Admission sur demande

Durée / Nbre d'heures

5 Jours / 35 heures : 9h30-13h00 et 14h30-18h00

Certification

Attestation de fin de stage

Date du Stage

Voir calendrier des stages

Tarif

1250 eurosTTC

PROGRAMME DU STAGE

RAPPEL DES CONNAISSANCES DE BASE

Onde acoustique : définition
 Son pur et son complexe
 Fréquence, amplitude et longueur d'onde
 Le décibel
 Absorption, et transmission
 Réflexion et diffraction

COMPORTEMENTS ACOUSTIQUES D'UNE SALLE

Premières réflexions
 Réverbération
 Ondes stationnaires

QU'EST CE QU'UNE ACOUSTIQUE NEUTRE

Critères objectifs
 Critères subjectifs
 Spécificités des différents lieux d'écoute
 (régie studio, cabine de prise, salle de concert, Home cinéma)

ISOLATION ACOUSTIQUE

Mesure du bruit de fond
 Transmission aérienne et solidienne
 Paroi simple
 Paroi double

TRAITEMENTS ACOUSTIQUES

Étude de la forme
 Absorbeurs
 Diffuseurs

MÉTHODOLOGIE

Mesure des caractéristiques brutes du local
 Déterminer les contraintes de l'existant
 Déterminer les besoins
 Méthode de construction

